

CV Tobias Dengler

Cinematographer/Director of Photography

aktualisiert: 13.02.15

Personalien

Name: Tobias Dengler
Adresse: Arbenalstrasse 178
8045 Zürich
Schweiz

Mobile: +41 78 763 50 17
Email: mail@tobiasdengler.com
Homepage: www.tobiasdengler.com

Geburtsdatum: 04. Januar 1977

Ausbildung

1984 – 1993 Obligatorische Schulzeit, Primar und Sekundarschule in Embrach Zürich
1993 – 1994 Lehre als Maschinenzeichner in der Firma Sulzer in Winterthur, begleitend Besuch der BMS
1. Lehrjahr
1994 – 1995 Austauschjahr in die USA mit AFS unterstützt durch Sulzer. Besuch der High School mit
Abschlussdiplom
1995 – 1998 Fortsetzung und Beendigung der Lehre und BMS mit Abschluss
1998 - -2000 Kantonale Maturitätsschule für Erwachsene (KME), Typus C (Mathematisch, Naturwis-
senschaftlich) mit Abschluss eidg. Matura

Sprachen

Deutsch Muttersprache
Englisch fließend in Wort und Schrift
Französisch mündliche und schriftliche Grundkenntnisse

Kurse

1999 -2000	1 jähriger Schwarzweiss Fotokurs (2x wochentlich)	KME
2003	Découpagekurs mit Pierre Mennel (8 Tage)	HGKZ

Filmtätigkeiten

2000-2008 Beleuchter, 2. und 1. Kameraassistent auf verschiedenen Film- und Werbeproduktionen
ab 2005 eigene Kameraarbeiten

Credits Fiction und Dokumentarfilme

2015	“Krähen Schiessen”, Canon 5D, exp., R: Christine Hürzeler	DoP
	“UBS”, Blackmagic Pocket, pub, R: Daniel Leuthold, Panimage	DoP
2014	Diverse Werbungen	
	“Born Digital (AT)”, kino-fix, R: Niklaus Hilber, HesseGreutert Film (in Production)	DoP
	“Vaterjagd”, tv-fic, R: Rahel Grunder, Atlantis Pictures Ltd.	DoP
2013	Diverse Werbungen	
	“Der Grosse Schritt”, doc, R: Kaspar Kasics (1Tag), Jaccard/Schelling	DoP
	“Der Kreis”, Alexa, kino-doc-fic, R: Stefan Haupt, Contrast Film	DoP
	“Kursverlust”, Alexa, tv-fic R: Barbara Kulcsar, HesseGreutert	DoP
2012	Diverse Werbungen	
	“Junge Talente 2012”, Canon C300, fic R: M. Lewinsky+B. Kulcsar, Plan B	DoP
2011	Diverse Werbungen	
	“Private Business - Pilot”, Canon 5DMII, fic, R: Richy Hafner, C-Films	DoP
	“Tatort”, Alexa, fic, R: Sabine Boss, DoP: R.Schmid, Hugo	2.Unit
	“Der Patient”, 16mm, fic, R: Barbara Kulcsar, DoP: P.Mennel, Zodiac	2.Unit/B-CamOp
	“Swing Kids”, Canon 5DMII, doc, R: Fabian Kimoto, Stories	DoP
2010	Diverse Werbungen	
	“Mord hinterm Vorhang”,Red,tv-fic, R: S.Boss,DoP: R. Schmid, Dschoint Ventschr	2.Unit/B-CamOp
	„Sennentuntschi“, Canon 5DMII, fic, R: Michael Steiner, Kontra	2.Unit/Zeitraffer
2009	Diverse Werbungen	
	„Oh je, René“, Sony EX3, doc-fic, R: Sabine Boss, C-Films	DoP
	„Die Bar“, Red 4k, fic, R: Chris Niemeyer, C-Films	DoP
	„Zu Zweit - Therapie Teil“, Red 4K, fic, R: Barbara Kulcsar, Plan B	DoP
	„Transparente Ordnung“,Sony EX3, doc, DoP: Gabriel Sandru, Analyze	Op
2008	Diverse Werbungen	
	„CreditSuisse Hardturm“, Sony EX3, pub-doc, Jürg Egli, Analyze	DoP
	„Tag und Nacht“(1Monat),Red 4K, fic, R: Bernard Weber, C-Films	DoP
	„Tag und Nacht“(1Monat), Red 4K, fic, R: Chris Niemeyer, C-Films	DoP
	„Tag und Nacht“(1Monat), Red 4K, fic, R: Sören Senn, C-Films	DoP
	„Tag und Nacht“ (1Monat), Red 4K, fic, DoP: Peter Indegand, C-Films	Op
	„Tag und Nacht“ (2Monate), Red 4K, fic, DoP: Roli Schmid, C-Films	Op
	„Erkki“, 16mm, fic-short, R: Jyri Pasanen	DoP
2006	„Menetekel“, HDV, fic, R: Carina Kaiser, F+F	DoP
2005	„Höhenried“, DVCam, doc-short, R: Claudia Jucker, HGKL	DoP

„Tüftler“, DVCam, fic, R: Susanne Eigenheer, F+F Schule
„Wer ist da?“, DV, fic, R: Nicolas Dawisowicz, F + F Schule
„Eugen“, 35mm, kino-fic, DoP: Pascal Walder, Kontra

DoP
DoP
C-CamOp/2.Assi

Glossar

fic
kino-fic
tv-fic
doc
tv-doc
kino-doc
pub
pub-doc
clip
web
exp

Fiction Film Short
Kinospießfilm
TV-Spielfilm
Dokumentarfilm
TV-Dokumentarfilm
Kino-Dokumentarfilm
Werbung
Imagefilm / Corporate Movie
Musikvideoclip
webfilm, viral
Expiremtalfilm

DoP
Op
B-CamOp

Director of Photography
Operator/Schwenker
B-Camera Operator